

► **Magisches Vieleck der Medienqualität**

Komplexitätsreduktion

Vereinfachung
Verständlichkeit

Aktualität

zeitliche Aktualität
(Neuigkeit)
„Problem“-Aktualität
(Wichtigkeit)

Originalität

Rezeptionsanreiz
Eigenrecherche
„Gegeninformation“

**Journalistische
Qualität**



Objektivität

Trennungsnorm
Vielfalt der Perspektiven
Fairness/Ausgewogenheit
Hintergrund

Transparenz/Reflexivität

Offenlegung der Bedingungen
Quellenkritik