

Projekt *Europawahl 2014*

Baustein 2: Geschichte, Motive und Ziele der europäischen Einigung

<i>Phasen</i>	<i>Unterrichtsgeschehen</i>	<i>Sozial- form</i>	<i>Medien/ Methoden</i>
Einstieg	Karikatur: über 50 Jahre Bürgernähe SuS beschreiben die Karikatur und stellen die Aussageabsicht des Zeichners heraus.	LI Plenum	M 02.01 Karikatur interpretieren
Problemstellung	<i>Was hat die EU überhaupt mit mir zu tun? Ist die EU mehr als ein fernes, bürokratisches Gebilde?</i>	Plenum	Tafel
Überleitung	<i>Was genau ist die EU?</i> SuS äußern ihre Vermutungen, nennen ihr Vorwissen.	Plenum	Meldekette
Erarbeitung I	SuS lesen einen Text zur Europäischen Union und halten die wichtigsten Aspekte stichpunktartig fest. Die SuS tauschen sich mit ihrem Partner über die notierten Aspekte aus und ergänzen ggf. einander.	EA PA	M 02.02 Heft Sechs-Schritt-Lesemethode
Sicherung	SuS tragen ihre Ergebnisse vor. L hält wichtige Stichpunkte an der Tafel fest.	Plenum	Tafel
Überleitung	<i>Welchen Einfluss hat die EU auf euer Leben?</i> SuS nennen spontane Beispiele.		
Spiel	Entscheidungsspiel: Die SuS müssen nach Verlesung einer Bestimmung durch L jeweils entscheiden, ob diese auf eine Vorgabe der EU oder der Bundespolitik zurückgeht. EU-Politik: vom Platz aufstehen Deutsche Politik: sitzen bleiben L löst nach jeder Frage jeweils auf, welche Ebene für die politische Bestimmung ursächlich verantwortlich ist. Kurze Reflexion: L fordert SuS dazu auf, sich nach diesem Entscheidungsspiel kurz zum Einfluss der EU auf ihr Leben zu äußern.	Plenum LI	M 02.03 Entscheidungsspiel
Überleitung	L: "Ihr habt beispielhaft gesehen, dass europäische Politik in einigen Bereichen euren Alltag beeinflusst, aber was habt ihr von der EU?"	LI	
Erarbeitung II	SuS erarbeiten Meinungsbild zur Frage <i>Was habe ich eigentlich von der EU?</i> Sie sammeln Gründe, die der Verfasser angibt, warum die europäische Einigung gut für die Bürger der EU-Staaten ist.	EA	M 02.04 Text gliedern
Sicherung	Die SuS stellen die genannten Gründe zusammen und diskutieren, ob sie diesen Gründen und Wertungen zustimmen oder nicht.	Plenum	

* Info = Sachinformationen für Lehrpersonen

**M = Unterrichtsmaterialien

Überleitung	L legt Karikatur auf. SuS nehmen Stellung. L erklärt, dass die nächste Arbeitsphase weitere Motive für den Zusammenschluss der Länder zum Thema hat.	Plenum	M 02.05 Karikatur interpretieren
Erarbeitung III	Die SuS erarbeiten in Partnerarbeit arbeitsteilig (je SuS drei Motive) die sechs zentralen Motive der europäischen Einigung, stellen sie sich gegenseitig vor und machen jeweils Notizen zu den vom Mitschüler / der Mitschülerin erarbeiteten Motiven.	EA PA	M 02.06
Präsentation	Die Paare präsentieren ihre Ergebnisse.	Plenum	
Überleitung	<i>Ist die EU also eine große Erfolgsgeschichte?</i>	Plenum	
Erarbeitung IV	Die SuS erstellen eine Chronik der Europäischen Integration, indem sie in einer Tabelle stichwortartig die wichtigsten Ereignisse im Einigungsprozess den Jahreszahlen zuordnen und beschreiben, welche Bedeutung das jeweilige Ereignis für die EU hatte. Anschließend vergleichen sie die Chroniken untereinander, teilen die erstellte Chronik gemeinsam in Etappen ein und formulieren aussagekräftige Überschriften. Die SuS bereiten gemeinsam einen Kurzvortrag arbeitsteilig zur Chronik vor, indem sie ausgewählte Karikaturen zur Erläuterung einzelner Etappen hinzuziehen.	EA PA	Text gliedern M 02.07 M 02.08 Karikatur interpretieren M 02.09 - M 02.25 Kurzvortrag halten
Präsentation	Ein Schülerpaar präsentiert seine Ergebnisse, SuS und L ergänzen. Die Chronik einer Schülergruppe kann vergrößert kopiert zusammen mit den passenden Karikaturen in die Klasse gehängt werden. An dieser Stelle kann, je nach Kenntnisstand der SuS, eine Arbeitsphase zum Binnenmarkt (inkl. Nord-Süd-Gefälle) angeschlossen werden. (s. auch Baustein 4)	Plenum	